

Coatigans, Intarsien und viel Glitzer“

Der **PULLOVER** gewinnt. Strickmäntel bekommen Struktur. Jacquards und Lurex-Effekte sind die Schmücker. Diese **KEY-PIECES** favorisieren die Kreativen:



Must-have: Jacquard-Blouson mit Glitzer-Effekt. Monari

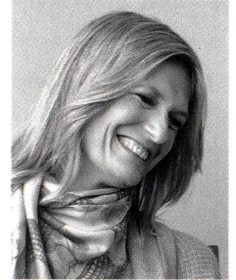
Elisabeth Schwaiger, Laurèl

„Statement-Strickmäntel bleiben. Kürzer, nicht mehr nur Uni. Sie bekommen ein Upgrade mit Lurex, Muster und Struktur. Ein Trend-Piece ist die fast knielange, gestrickte Tunika ohne Ärmel, mit seitlichen Schlitzen – ein Allroundtalent für kreatives Styling im Lagenlook. Außerdem zeigen wir einen Strickmantel mit Plissee-Einsatz, der wie ein Rock wirkt.“



Michaela Goldmann, Friendly Hunting

„Wir führen das Cape weiter als geschlossene Form, auch in übergroßen Square-Formaten mit Cocooning-Charakter. Aber auch sportive Looks mit aufwendigen Stickereien sind bei uns Must-have.“



Susanne Hannig, Yuma

„Das neue Volumen ist eine Hommage an die 90er: oversized boiled Cashmere-Sweater, Raglan-Pullis, Strickblousons, Strickkleider, geräumige Cardigans und Sweater in Grobstrick und zipped Hoodies. Volants bei Feinstrick sind im Kommen, als Plastron oder an den Schultern. Jacquards dürfen nicht zu dick sein. Daneben sehen wir viele florale Intarsien.“



Simone Pilger, LeComte

„Pullover mit Tier-Intarsien, Wordings und Fantasiemotiven sind unsere Key-Pieces. Wichtig sind Stickereien, Patches und Jacquards aus Fancy-Garnen, metallische und 3D-Effekte. Broschen, Stein- und Stick-Badges, handwerkliche Applikationen sowie filigrane Stickereien beleben die Shirts. Das Athleisure-Thema interpretieren wir über Colourblocking, Doubleface-Optik, Kantenbetonung und Wordings. Alles immer casual, nicht sportiv.“



Pina Frey, Via Appia

„Wir sehen das Strickkleid als wichtigen Style für den kommenden Herbst. Daneben Hoodies, Strick-Parkas für In- und Outdoor, Blousons, gerne auch mal länger. Das Shirt geht nach wie vor eine Symbiose mit der Bluse ein. Jersey wird gepatcht mit seidigen, schimmernden Stoffen. Rüschen und Volants sorgen für Femenität.“



Kirsten Iwersen, Opus + Someday

„Als Key-Pieces sehen wir Coatigans, das sind Hybride zwischen Outdoor- und Strickteilen. Außerdem lange Strickjacken mit geometrischen Intarsien und Jacquards. Strickteile in A-Linie, Strickkleider und boxy Sweater mit Zopfmuster. Auch die Ärmel stehen im Fokus: neue Weiten, neue Formen.“